

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Sociales
Carrera de Trabajo Social

DIMENSIÓN INSTRUMENTAL DEL TRABAJO SOCIAL

Plan de estudios – Resolución 5962/2012

- P R O G R A M A -

Código de materia : Obligatoria

Carga horaria: 60 hs.

Profesor titular: *Lic. Alicia Husni*

Equipo docente: *Lic Ma. Isabel Villar de Amor*

Lic. Carlos E. Moreno

Año: 2015

FUNDAMENTOS

En la formación de trabajadores sociales, un elemento constitutivo de privilegio es la defensa del ejercicio efectivo de los derechos humanos, sociales, políticos y económicos.

La carrera tiene por ello, una relación privilegiada con la formación de ciudadanía, constituyendo su hacer como una vinculación entre lo individual y lo colectivo que integra diversidades y promueve vínculos. Vínculos que no pueden dejar de considerar que el lenguaje es una realidad que antecede la constitución de la subjetividad humana, por lo que la comunicación humana toma una nueva dimensión que interpela cada uno de los modelos de intervención social.

La cátedra, inserta en el Nuevo Plan de la Carrera, contribuye desde esta perspectiva, al logro de sus objetivos y propósitos, organizando los contenidos teóricos en módulos articulados entre sí, de manera que propicien una mirada mediadora y en espiral de los temas, a fin de trabajar los conceptos nodales desde las dimensiones ético-políticas y científico-pedagógica en la simultaneidad dialéctica de sus aspectos teóricos y metodológicos..

La Dimensión Instrumental del Trabajo Social y el desafío de trabajar coordinadamente teoría y práctica, se hacen evidentes en las técnicas que se implementan en cada clase, introduciendo simultáneamente a los estudiantes, en los máximos niveles posibles de abstracción, o dando sentido a las prácticas que deben ofrecerse desde el colectivo profesional, para permitir así, dilucidar la dimensión instrumental de los abordajes propios del Trabajo Social.

Cada clase consta de exposición y análisis teórico del tema a tratar, y de un desarrollo práctico a través de técnicas de grupo, animación sociocultural, darse cuenta y simulación, que permiten al alumno el “ensayo y error” en un ámbito protegido como es el áulico, donde puede repetirse la acción hasta sentir que se alcanza su dominio.

Es el espacio de formación de los estudiantes, un proceso concreto que exige especial atención a lo metodológico, haciendo presente tanto los instrumentos y las técnicas para el planeamiento y la promoción, el uso de recursos personales, institucionales y colectivos del servicio social institucional, así como, el conocimiento y la activación de redes en el ámbito territorial para la resolución de conflictos individuales y colectivos.

La intervención en cuatro dimensiones: sujeto, entorno, otros significativos y colectividad, se hace presente en la capacitación de los estudiantes a través de encuentros de estudio, análisis, reflexión y práctica.

Las técnicas que la cátedra propone para que los alumnos incorporen, se implementan con una intencionalidad que se vincula con el marco teórico que

considera al hombre mujer como ser en relación, como constituido por el lenguaje, como valor en sí mismo, dotado de infinitas potencialidades, capaz de aprender y modificarse continuamente, libre en sus propias acciones, aunque consciente de los condicionamientos contextuales sobre los que a su vez puede actuar.

Esta dimensión está ligada al doble rol del trabajador social, como mediador y como educador popular, promoviendo y liderando los procesos de intervención social ante las necesidades y posibilidades de los diferentes actores sociales, para construir alternativas de acción frente a cada una de las problemáticas emergentes.

OBJETIVOS DE LA CARRERA

- Brindar una rigurosa formación en teoría social que permita un dialogo crítico con la herencia intelectual incorporada en el Trabajo Social, para develar y aprehender las manifestaciones de la cuestión social.
- Formar profesionales del Trabajo social con capacidad para producción y comunicación de conocimiento como base para la formulación de sus decisiones profesionales.
- Promover una sólida formación en investigación social que permita aportar a los procesos de producción de conocimiento científico en el campo de las ciencias sociales, como parte del quehacer profesional.
- Propiciar un conocimiento amplio de las diferentes perspectivas teóricas: sociales, políticas, económicas e históricas y los distintos enfoques de análisis de las manifestaciones de la cuestión social.
- Brindar herramientas para aportar en la construcción de lo público estatal, aportando a todos los trayectos de la política social.
- Proporcionar elementos teórico-metodológicos-instrumentales sólidos para el desarrollo de la intervención profesional.
- Desarrollar capacidades para proponer, promover y acompañar procesos de transformación en el campo social partiendo desde las necesidades, demandas, intereses y reivindicaciones de los sectores populares.

PROPÓSITOS DEL SUB-TRAYECTO DE FUNDAMENTOS TEÓRICOS, METODOLÓGICOS, OPERATIVOS

-Brindar elementos teóricos, metodológicos y operativos del Trabajo Social, desarrollando competencias para la investigación, intervención profesional y el diseño y gestión de Políticas Públicas y Sociales.

-Promover la problematización, la conceptualización y la elaboración de conocimiento acerca de las distintas áreas de intervención profesional.

-Promover el análisis del contexto en que se desarrolla la intervención profesional.

-Contribuir al desarrollo del pensamiento crítico y creativo frente a la investigación y la intervención, en el marco de debates ético políticos acerca del quehacer profesional.

-Posibilitar el conocimiento e identificación de diferentes enfoques teórico-metodológicos que orientan la intervención y la investigación; sus fundamentos y desarrollo histórico.

-Promover capacidades y actitudes para favorecer procesos de transformación social en interacción con los actores sociales y políticos vinculados al proceso de intervención y de producción de conocimiento.

OBJETIVOS DE LA MATERIA:

Que cada participante logre:

- Profundizar la reflexión política y teórica-metodológica sobre la intervención profesional.
- Comprender la relación teoría – práctica como una relación conflictiva y dinámica en permanente tensión, que se constituye desde condicionantes históricos, políticos, culturales y sociales.
- Activar la habilidad en la producción y comunicación de conocimiento como aspecto constitutivo de la intervención.
- Promover el conocimiento amplio, integrado e integrador de las áreas que competen a su tarea.
- Desarrollar la capacidad para abordar desde la especificidad de la propia disciplina el trabajo en equipos interdisciplinarios.
- Estimular la capacidad de proponer, promover y acompañar procesos de transformación en el campo social partiendo de los intereses de sectores populares.
- Domine técnicas de intervención en entrevistas en contextos diferentes.
- Conocer y manejar técnica de Educación Popular
- Participar activamente en dinámicas de Animación Sociocultural.

CONTENIDOS :

Módulo 1:

Introducción a la dimensión Instrumental de la Intervención Social

La naturaleza ontológica, gnoseológica y epistemológica de las técnicas e instrumentos de intervención profesional. Obstáculos Epistemológicos epistemofílicos del Aprendizaje. La dimensión instrumental: Alcances e impactos. Contenido ético político en la actuación profesional. Pertinencia y coherencia del diseño, aplicación y evaluación operativa con relación al objeto de intervención. Valor, sentido e importancia de la aplicación de técnicas. Selección y aplicación de la técnica de acuerdo al contexto.

Observación : *Los temas antes mencionados se trabajan en cada unidad siguiente según corresponda . Se han agrupado con fines didácticos*

Bibliografía

- Apunte de cátedra Lic.Husni Alicia pag 1-7
- CARBALLEDA Alfredo Juan Manuel artículo “ *La intervención en Lo Social, las Problemáticas Sociales Complejas y las Políticas Públicas*” pag 1-13
- HELER, Mario: “*Filosofía y Trabajo Social*” . 2002. Ed. Biblos. Cap 5 Puntos 9 y 10 pag. 119 a 127
- PICHON RIVIERE *Concepto de ECRO*” y “*Ana P Quiroga El concepto de grupo y los....* Temas de Psicología Social N1” pag 7 –a 21

Módulo 2:

Dimensión Instrumental de la Comunicación

Comunicación social en espacios colectivos o comunitarios. Medios y circuitos. Axiomas de la Comunicación interpersonal. Modelos de comunicación masiva. Problemas en la Comunicación. Democracia deliberativa en instancias de participación.

Técnicas de Intervención Verbal I: La escucha activa – Clarificar- Recapitular - Las preguntas: tipos y características. Empleo y construcción de preguntas estratégicas y circulares. Intervenciones del trabajador social mediante el uso del lenguaje analógico.

Dispositivo de Dominio: *Rol Playing. Lenguaje analógico. La pregunta como instrumento de comprensión.*

Bibliografía

- Apuntes de cátedra Esquemas 1-2

Comunicación no violenta (síntesis) 1-16
 Conversaciones difíciles (síntesis) 1-13
 Dialogo apreciativo (presentación) 1-3
 Estilos de comunicación (presentación) 1

- ECHEVERRÍA, Rafael: *"Ontología del Lenguaje"* Ed. Dolmen. 1998. Cap. 1 pag.14 a 29
- PEARCE W. Barnett *"Nuevos Modelos y Metáforas comunicacionales: El Pasaje de la Teoría a la Praxis del Objetivismo al Construccinismo Social y de la Representación a la Reflexibilidad."* "Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad." "Dora Friet Schnitman. Ed.Paidós. 1º edición. Buenos Aires. 1974. Pag. 265 a 282
- SUARES Marines, Mediacion Conducción de disputas, comunicación y técnicas Cap III Parte B Pag. 104 a 144
- WATZLAWICK, BEAVIN, JACKSON: *"Teoría de la comunicación humana"*. Ed. Erder. Cap.1 y 2. Pag 21 a 49

Módulo 3: **La entrevista como técnica base**

Técnicas de conocimiento e intervención en diferentes fases del proceso metodológico: la entrevista como técnica base. Conflicto Cambio. Las intervenciones en la entrevista

Proceso de encuentro con el otro. Del vínculo al aprendizaje. Técnicas de intervención verbal II : Encuadre - Parfraseo -Legitimación – Señalamiento - Connotación positiva - Redefinición o reformulación. La mirada mediadora. El informe como intervención. Técnica de Negociación. Técnica de Mediación. Los Axiomas de la Comunicación como herramientas de observación. La visita ambiental.

Dispositivo de Dominio: *Entrevistas mudas, Esculturas Humanas.*

Bibliografía

- Apuntes de la cátedra. La entrevista 1- 16
- LIVINGSTON, Rodolfo Cirugía de casas *"El cliente vivo"* 1-4
- HALEY, Jay *"Terapia para resolver problemas"* Cap 1 13-47
- FIORINI Héctor J. *"Teoría y técnicas de psicoterapia"* (1987) Ed. Nueva Visión Cap.10 pág. 145 a169
- NAHOUM, Charles *"La entrevista psicológica"* (1961) Ed Kapeluz Cap 3 y 4 pag 82-106
- Apuntes de la cátedra Conflicto, Crisis Ciclo vital
- WATSLAWICK, WEAKLAND, FISH (1986) *"Cambio"*. Ed. Erder Cap 1 y 2 pag.145- 169
- Apuntes de la cátedra Cuadro. Negociación 1- 13
- SUARES Marines, Mediación, conducción de disputas, comunicación y técnicas Ed. Paidos Cap 6 205 - 234

- HUSNI Alicia, Rivas M. Fernanda *Familias en Litigio* Cap 10 Mediación una técnica basada en la Comunicación Ed Lexis Nexis (2008) 209 - 238
-

Módulo 4:

Perspectiva de la Educación Popular

Técnicas de conocimiento e intervención en diferentes fases del proceso metodológico: la perspectiva de educación popular. Hegemonía y Poder. Aportes de Gramsci y Rubén Drí. Historia y prospectiva de la educación popular en Latinoamérica. Lo educativo y lo popular. Educación de adultos. Educación permanente. Lectura político pedagógica de la realidad desde la Educación Popular. Aportes de P.Freire.

Dispositivo de Animación: Trabajo en equipo. Diseño de proyecto participativo

Bibliografía

- PUIGROS Adriana “*Historia y perspectiva de la educación popular latinoamericana.*”. Avila Editores. Pag. 35 - 42
 - Apuntes de la Cátedra *Acercamiento a la perspectiva de la Educación popular* pag. 1 -10
 - DELGADO Martha SARDUY, María y VIDAL VALDEZ, José ed. Caminos, La Habana. 2008. Qué es la Educación Popular” compilado artículo: “*Educación Popular y Teología de la Liberación*” pag. 1- 35
 - RUBÉN DRÍ, “*Educación Popular Hegemonía y poder*” Reflexiones sobre el Poder Popular” Colección Realismo y Utopía, Editorial El Colectivo. Año 2007.
-

Módulo 5

Técnicas Socio-Educativas culturales

Técnicas de conocimiento e intervención en diferentes fases del proceso metodológico: Técnicas Socioeducativa Culturales: Animación Socio- Cultural (ASC). Construcción teórica de la acción comunicativa y la democracia deliberativa. Diversidad Cultural. Cultura, Poder y Empoderamiento. Capital social. La animación socio cultural como proceso de educación social, clasificación y modalidades.

Dispositivo de Animación: Presentación y Análisis de Técnicas de ASC.

Bibliografía

- Apuntes de la Cátedra.

- AHUALI Ricardo: “*La Recreación como Práctica de la Libertad*” Estudios Dialécticos (2011) Mendoza, Argentina.
- LILIANA CALVO: “Familia, Resiliencia y Red Social: Un abordaje experiencial en el trabajo social con familias”. Bs. As. Ed. Espacio. 2009.

Bibliografía de Consulta

- ANDER EGG. “Metodología y práctica de la animación socio cultural”
- ARIAS, Ana Josefina “Pobreza y modelos de intervención “ (2012) Ed. Espacio
- BERTOLOTTI, Ma. Isabel, Lastra Ma. Elena (Comp.) “*Políticas públicas en la Argentina actual* “(2007) Ed Cooperativas
- BIANCHI Elisa (Compiladora) El Servicio Social como proceso de ayuda ED Paidós 1994 La Dimensión del entorno en el proceso de ayuda CAp II
 - CORREA Crsitina, Lewkowicz, I. “*Pedagogía del aburrido* “ (2004) Ed. Paidós
 - DI CARLO , Enrique y equipo “*Trabajo social y persona*” (2005) Grupo EiEM
 - FREIRE, P. “*La educación como práctica de la libertad.*” Madrid, (1980) Siglo XXI.
 - “*La pedagogía del oprimido*”. Madrid, (1994): Siglo XXI
 - “*Cartas a quien pretende enseñar.*” Madrid, Siglo XXI. (1996)
 - “*Pedagogía de la esperanza*”. Madrid, Siglo XXI.
 - FREIRE, P. y MACEDO, D. ”*Alfabetización. Lectura de la palabra y lectura de la realidad.*” (1989)Barcelona, Paidós/MEC.
 - HELER, Mario, Casa J. M Gallego M F (comp) “*Lógica de las necesidades*”(2010) Ed. Espacio
- HUSNI Alicia Rivas maría Fernanda (2008) “*Familias en Litigio Perspectiva Psicosocial*“ Ed Lexis Nexis .
 - IBAÑEZ, Viviana B. (comp) “*Historia , Identidad e intervención profesional*”(2011) Ed. Suarez
 - PICHON RIVIERE: “El proceso grupal” Paidós. Bs..As. “*El proceso creador*” Paidós. Bs..As.
 - SATIR VIRGINIA: “*Ejercicios para la comunicación humana Virginia*”. Pax
 - Fried México
 - SCHNITMAN. Dora (Compiladora) “*Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad*” . Ed.Paidós Buenos Aires. 1974.
 - TRAVI, Bibiana “*La dimension instrumental del trabajo social*” (2006) Ed. Espacio
 - WATSLAWICK, Weakland, Fish (1986) “Cambio”. Ed. Erder

ARTICULOS

Intervención en lo social y pensamiento crítico....
 Alfredo Juan Manuel Carballada
 25 de julio 2012

Procesos de intervención en TS: Aportes para comprender la particularidad
 Manuel W. Mallardi Tandil 2013 CEIPIL

Aportes para "leer" la intervención social de TS
 Rosa Maria Cifuentes Gil
 XVII Seminario Latinoamericano de Escuela de TS
 Costa Rica 2004

"El desarrollo de la profesión de TS implica definición y consolidación de su método y metodología como aporte a la acción profesional"
 Daris Dayana Rivera Alarcón
 Ma. Constanza Gutierrez Aldana
 XX Seminario Latinoamericano de Escuela de TS
 Colombia 2012

La singularidad de la intervención de los trabajadores sociales en tres campos.....
 Gabrinetti, Mariana
 Verlutas Marcela
 Danel Paula
 XX Seminario Latinoamericano de Escuela de TS
 Cordoba 2012

Epistemología y TS.
 Paula Andrea Vargas Lopez

I programa de Mary Richmond y las bases fundamentales de la metodología profesional
 Enrique Di Carlo
 Universidad Nacional de Mar del Plata 2011
 Cuadernos de Trabajo Social Vol. 24

Dimensión técnico instrumental y ético político. Su tensión en la práctica profesional
 Tribunal de disciplina
 Resistencia Chaco 2012

Mediación :categoría fundamental para el trabajo del asistente social
 Reinaldo Pontes
 Brasil

La intervención en lo social, las problemáticas sociales complejas y las políticas públicas
 Alfredo Juan Manuel Carballada

Instrumentalidad del proceso de trabajo y SS
 Yolanda Guerra
 XVIII Seminario Latinoamericano de Escuela de TS
www.ts.ucr.ac.cr

"Gerencia social y procesos de comunicación comunitaria

Carlos Alberto Velez Venegas 2003
Metodología, método y propuestas metodológicas
Natty Andrea Gordillo Forero*
