

## Artículos seleccionados

# Historias de Nietos y Abuelas. Relato de una experiencia socio-educativa a cuarenta años del golpe cívico-militar

**Daniela Bocar\***

Fecha de recepción: 17 de marzo de 2016  
Fecha de aceptación: 21 de septiembre de 2016  
Correspondencia a: Daniela Bocar  
Correo electrónico: danielabocar@yahoo.com.ar

\*. Lic. en Trabajo Social. Universidad de Buenos Aires.  
Partido de La Matanza: Instituto Superior de Formación  
Docente y Técnica N°56 - Escuela Primaria N° 167.  
Escuela de Arte Leopoldo Marechal. Centro de Investiga-  
ciones e Innovaciones Educativas.

### Resumen:

El presente artículo surge a partir del transitar un proyecto en DDHH con el grupo de estudiantes y docentes del ISFD56 en el que llevo a cabo mi trabajo social desde el rol docente: formando futuros maestros y maestras que educarán niños de escuelas primarias.

Durante el año 2015 conformamos un equipo de trabajo que decidió focalizar en una temática específica, historias de nietos y nietas restituidos por las Abuelas de Plaza de Mayo. Nuestro objeto de estudio serían ellos, hoy jóvenes de alrededor de cuarenta años, con infancias robadas cual botín de guerra; y también lo serían ellas, las Abuelas, mujeres madres de quienes le dieron la vida a esas niños, y que hoy conforman una verdadera institución, en el pleno sentido de la palabra.

¿Cómo nace Abuelas? ¿Qué es lo que mueve a este grupo de mujeres a conservar intacto su espíritu de lucha durante casi cuatro décadas? ¿Qué se encuentra en cada restitución?

Entrevistas e Historias de Vida de ellas y ellos, Abuelas, Nietas y Nietos, han permitido intentar rearmar este rompecabezas de una parte de la historia al que aún le siguen faltando más de trescientas piezas.

El presente artículo, relata la experiencia.

**Palabras clave:** Abuelas - Nietos - Desaparecidos

*Abstract*

*This article arises from a project in human rights developed by a group of students and teachers from ISFD56 in which I do my social work from the teacher's role: training future teachers who are going to educate primary school children.*

*During 2015 we formed a team that decided to focus on a specific theme, stories grandchildren returned by the Grandmothers of the Plaza de Mayo. Our object of study would be them, young people today about forty years, whose childhoods were stolen as a war booty; and so would be they, grandmothers, mothers of women who gave life to these children, and that now make a real institution, in the full sense of the word.*

*How was Grandmothers born? What is it that which drives this group of women to retain their fighting spirit intact for nearly four decades? What is restituted in each restitution?*

*Interviews and life stories of women and men, Grandmothers, Granddaughters and grandchildren, have allowed attempting to reset this puzzle of a part of history which still has more than three hundred are still missing pieces.*

*This article describes the experience.*

*Key words: grandmothers - grandchildren - missing.*

*“Quisieron enterrarnos,  
pero no sabían  
que éramos semillas”*

## Introducción

Frente a una política de Estado que en la década del '70 legitimaba la metodología represiva, llámese asesinato, cárcel, tortura y desaparición, contra aquellas personas y organizaciones que estuvieran comprometidas en proyectos políticos alternativos, hubo una generación de argentinos que comprendió que tenía una misión: “hacer la revolu-

ción”, tomar el aparato del Estado para construir un proyecto que prometiese transformar las relaciones del espacio público y privado y construir, así, una subjetividad diferente. Tamaña empresa tuvo como protagonistas a 30.000 argentinos detenidos-desaparecidos por las Fuerzas Armadas de la Nación, varios de ellos, fueron los padres y madres de los protagonistas del presente artículo: hoy nietos y nietas restituidos en democracia.

La particularidad de este escrito radica en los diferentes tiempos que lo constituyen. El proyecto “Nietos y Nietas, presentes. Ahora y Siempre” fue transitado durante el año 2015 como propuesta del ISFDyT<sup>1</sup> N° 56 del partido de La Matanza ante la convocatoria del área de Pedagogía de la Memoria del Ministerio de Educación de la Nación. Institutos de Formación Docente de todo el país participaron en esta experiencia socio-educativa con un claro propósito: formar a futuros maestros y profesores en Derechos Humanos para que la Memoria<sup>2</sup> del pueblo se mantenga viva en las nuevas generaciones de argentinos. Para ello se contó con total apoyo estatal en una coyuntura de país diferente a la que nos encuentra un año después al momento de narrar esta experiencia. Tal coyuntura había hecho de los Derechos Humanos su política de estado siendo la Argentina reconocida en el mundo por su labor al respecto.<sup>3</sup>

## Metodología de trabajo

A partir de la mencionada convocatoria del Instituto nacional de Formación Docente, se conformó un equipo ejecutor integrado por quince estudiantes y dos docentes, a los que luego se sumaron tres docentes más. El proyecto implicaría reconstruir historias de vida de nietos, nietas y abuelas, a partir de fuentes primarias y secundarias desde un trabajo exploratorio-descriptivo. Se llevaron a cabo entrevistas abiertas a los nietos restituidos Manuel Gonçalves Granada y Jorge Castro Rubel, en la sede del instituto en Gonzalez Catán, partido de La Matanza; entrevistas

en profundidad a Rosa Tarlovsky de Roisimblit, Vicepresidenta de Abuelas de Plaza de Mayo y a Clarisa Veiga e Irene Strauss encargadas de Prensa y Difusión y del área educativa, respectivamente, en la misma sede de la Asociación. El equipo participó también de la charla abierta con Victoria Montenegro, nieta e hija de detenidos desaparecidos, en el marco del Encuentro Nacional de Memoria y Derechos Humanos organizado por el INFD<sup>4</sup> en el Ministerio de Educación y en la Ex ESMA<sup>5</sup> en el que se participó activamente.<sup>6</sup>

## El trabajo social en Derechos Humanos en el ámbito educativo

La lucha por la educación es siempre una lucha por los sentidos que ella asume en el presente y asumirá en el futuro de nuestras sociedades (Gentili, 2011:19). En estos términos, los maestros se constituyen en actores claves. Ellos son quienes tienen en sus manos hacer de la educación una herramienta de transformación social.

Desde la perspectiva del Trabajo Social, la escuela del siglo XXI se constituye en un escenario de intervención complejo atravesado por diferentes variables históricas y contextuales. Hoy la escuela no puede contentarse solo con enseñar contenidos curriculares básicos comunes en los diferentes niveles y modalidades, sino que debe y puede dar un paso más en la enseñanza de saberes socialmente productivos para las nuevas generaciones de niños y jóvenes sujetos de derechos a quienes el Estado debe garantizar una educación integral y de calidad. Los saberes so-

1. Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N°56.

2. El uso de mayúscula en el término Memoria a lo largo del presente artículo indica que se está haciendo referencia a la misma como política y no como actividad mental.

3. En el año 2012, 155 países votaron en Asamblea General a favor de la membresía argentina en la Comisión de Derechos Humanos de la ONU, la que finalizó en octubre de 2015. Durante esos tres años, la Argentina se pronunció a favor de las resoluciones que condenaron las violaciones a los derechos humanos en todos los países que se trataron y debieron votarse en esos años. Tal demostración de coherencia argentina fue destacada entre otros por reconocidas organizaciones como Human Right Watch, pues en todos los casos la Argentina mantuvo la línea de dar prioridad a la protección internacional de las víctimas sin efectuar consideraciones de conveniencia política u oportunidad. En simultáneo, el entonces candidato a presidente de la Nación, hoy en ejercicio efectivo del cargo, se refería a los derechos humanos como un “curro”, asegurando que con él, se terminarían. Estela de Carlotto junto a Organismos de Derechos Humanos, repudiaron en su momento tales expresiones así como posteriormente lo hicieron con los dichos del ministro de Cultura porteño, Darío Lopérfido, quien negó que los desaparecidos y muertos por el terrorismo de Estado durante la última dictadura cívica militar hayan sido 30.000. La titular de Abuelas de Plaza de Mayo asegura que el actual gobierno, la alianza Cambiemos, tiene muchas cosas que corregir en materia Derechos Humanos

4. Instituto Nacional de Formación Docente.

5. Escuela Superior Mecánica de la Armada.

6. En dicho encuentro y durante dos días “más de 1400 estudiantes, representantes de 192 proyectos provenientes de 180 ciudades del país, participaron de una inédita experiencia de formación docente en la que tuvieron la oportunidad de escuchar las palabras de Italia y Gladys Arancibia, hermanas de Isaura y Arturo Arancibia, ambos asesinados el 24 de marzo de 1976 en el Sindicato Docente de Tucumán. Rogelio de Leonardi, Secretario de DDHH de CTERA (Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina) y Delia Méndez, funcionaria del Ministerio de Educación, ambos docentes detenidos durante la dictadura cívica militar, acompañaron a las hermanas Arancibia en un panel que hizo memoria por los 600 docentes desaparecidos y los 30 mil detenidos desaparecidos, en el emblemático Edificio de 4 Columnas de la Ex ESMA” en <http://red.infed.edu.ar/articulos/encuentro-nacional-de-memoria-y-derechos-humanos/>

cialmente productivos no se circunscriben a los saberes técnicos, del trabajo, prácticos o útiles. La productividad social de los saberes, que sólo es posible evaluar en el largo plazo, hace referencia a la capacidad de crear lazo y tejido social, de servir en un determinado momento al desarrollo del conjunto de la sociedad. Son saberes que engendran, que producen, en el plano económico, cultural, social y de la biografía personal.<sup>7</sup>

Para ello, es imprescindible poder construir, junto a los que aspiran a ejercer la docencia, un bagaje de herramientas teóricas, prácticas y metodológicas que les permitan problematizar instituidos y prácticas enquistadas en las instituciones escolares. Se requiere de docentes que, aun trabajando con niños pequeños, sean portadores de un pensamiento crítico pudiendo dar debate por los sentidos de historia.

Las instituciones terciarias donde se forman aquellos que tendrán a cargo la educación de futuras generaciones de niños y jóvenes, por lo general no cuentan con un espacio curricular específico para la enseñanza y el aprendizaje de temas relacionados con la memoria reciente ni con los Derechos Humanos en los programas de estudio. Son entonces los diferentes profesionales, dictando las asignaturas que se indica en cada Diseño Curricular, quienes en algunas oportunidades les dan su perspectiva a partir de la formación personal de cada uno. Como consecuencia de la falta de sistematización de estos saberes, estas temáticas son débilmente abordadas en las aulas de escuelas primarias siendo uno de los principales motivos la escasa o en algunos casos carente, formación de los maestros al respecto. Los veinticuatro años hasta ahora trabajados en instituciones educativas del conurbano bonaerense desde diferentes roles<sup>8</sup> me permiten dar cuenta de ello. Desempeñándome actualmente como formadora de formadores a cargo de espacios curriculares relacionados con la infancia y con la investigación,<sup>9</sup> y desde mi formación académica en cien-

cias sociales como trabajadora social, considero estratégico el lugar que ocupó en el ámbito educativo en la construcción y debate por los sentidos de la historia, con las nuevas generaciones de maestros. A partir de lo expuesto surge la inquietud de conformar un equipo de trabajo con estudiantes y docentes en el que poder profundizar en la temática de Derechos Humanos en relación a las infancias y a partir de la investigación, focalizando en las infancias robadas durante de la última dictadura cívico-militar.

“Ninguna sociedad se afirma sin el perfeccionamiento de su cultura, de la ciencia, de la investigación, de la tecnología, de la enseñanza. Y todo eso comienza con la pre-escuela,” afirma Paulo Freire (Freire; 2002:73). En este sentido, la formación docente en derechos humanos se constituye en instancia clave para la transmisión de la memoria colectiva y el patrimonio cultural en las generaciones venideras.

### **Abuelas, la institución, desde la voz de Rosa Roisinblit**

“Abuelas” constituye una institución en el pleno sentido del término. Se trata de una organización no gubernamental, un establecimiento con espacio propio donde diferentes personas trabajan en tareas puntuales que hacen a la especificidad de la misma. Su nombre es Asociación Civil Abuelas de Plaza de Mayo y tiene como función la restitución del derecho a la identidad a los niños secuestrados-desaparecidos por la dictadura cívico-militar, hoy adultos jóvenes, condenando los crímenes de lesa humanidad e impulsando el juicio y castigo a sus responsables.

Por otra parte, y en otro sentido del término, “Abuelas” es una institución en cuanto al significado simbólico que tiene en la historia argentina, en la sociedad en su conjunto, en el lugar adquirido en el nivel de las representaciones colectivas. Pudimos tomar conocimiento de la labor de

7. DGCyE. Marco General de la Política Curricular. Resolución 3655/07.

8. Desde el año 1987 a la fecha me he desempeñado como docente en escuelas públicas de gestión estatal en el partido de La Matanza, ocupando diferentes roles. En la actualidad me desempeño como directora de una escuela primaria, como profesora de nivel superior y como capacitadora en el equipo técnico regional.

9. “Configuraciones culturales del sujeto educativo de primaria” y “Metodología de la Investigación”

Abuelas a partir de la indagación y lectura de fuentes secundarias y de la entrevista en profundidad a una de ellas, Rosa Roisinblit, quien con sus 96 años casi recién cumplidos nos recibió en la sede de la asociación. Comenzamos conversando acerca de ella como mujer que había elegido ser obstetra, esposa y madre y a la que un día la vida llevó a convertirse en una Abuela de Plaza de Mayo.

Rosa fue una de las Madres de Plaza de Mayo que, en plena dictadura militar, convirtieron el orden policial de circular, en la “ronda de los jueves”, verdadero símbolo del coraje cívico. Estas mujeres habían también golpeado muchas puertas: ministerios, cuarteles, comisarías, iglesias, hospitales. La respuesta en todos los casos era un silencio cómplice. Aquel jueves de 1977 una madre se apartó de la ronda y preguntó: “¿Quién está buscando a su nieto, o tiene a su hija o nuera embarazada?” Una a una fueron saliendo. En ese momento doce madres comprendieron que debían organizarse para buscar a los hijos de sus hijos secuestrados por la dictadura. Ese mismo sábado, 22 de octubre, se juntaron por primera vez a esbozar los lineamientos de su búsqueda e iniciar una lucha colectiva que continúa hasta hoy. En un primer momento, las mujeres se bautizaron como Abuelas Argentinas con Nietos Desaparecidos, más tarde adoptaron el nombre con el que el periodismo internacional las llamaba: Abuelas de Plaza de Mayo” (Abuelas de Plaza de Mayo; 2007:19).

Comenzaba así un proceso de lucha sostenida e incansable que lleva casi cuarenta años. “Estoy acá todos los días, hace treinta y ocho años todos los días de Dios. Ya se pueden imaginar cuántos días son treinta y ocho años. Y el día que no estoy, es porque estoy dando una charla en algún lado”<sup>10</sup>, relata la Abuela Rosa Roisinblit, Vicepresidenta de la Asociación y lo confirma la gente que allí trabaja diariamente.

“Soy una abuela y tengo una hija desaparecida”<sup>11</sup>, agrega a su presentación, pero ella es mucho más que eso. Hubo un antes y un después del año 1976 en la vida de Rosa. Curiosamente, el antes y el después estuvieron signados por historias de persecución, huidas y muertes.

Entre 1976 y 1983 el terrorismo de Estado ejercido contra la sociedad argentina, por el infame régimen militar, no tuvo límites (Penchaszadeh; 2007:11). Durante los siete años que duró la dictadura cívico militar en la Argentina, la “desaparición forzada de personas” por razones políticas fue mucho más que el exterminio de 30.000 vidas humanas, el plan incluyó la sistematización de otro hecho inédito y horroroso: la desaparición de niños secuestrados con sus padres y la apropiación de bebés nacidos durante el cautiverio de sus madres embarazadas.

La hija de Rosa, Patricia, fue una de ellas. “Cuando se llevaron a mi hija ella tenía 26 años, era un avanzada estudiante de medicina, se estaba por recibir, le quedaban cuatro materias que ya leas tenía cursada, las tenía que rendir, y estaba embarazada de 8 meses”<sup>12</sup> señala Rosa, y explica que en un momento de la carrera, Patricia sintió la necesidad de unirse a alguna organización para colaborar en la lucha contra la dictadura, y eligió Montoneros. Aunque su madre no compartía esta decisión, respetó la elección de su hija a la que hoy se refiere como una heroína: “A veces dicen de las Abuelas y las madres que somos heroínas, pero no somos ningunas heroínas. Ellos, nuestros hijos eran los héroes, porque ellos lucharon contra la dictadura. Ellos se enfrentaron a una dictadura feroz, ellos buscaron una vida mejor para ellos, para sus hijos, para sus nietos, para la posteridad, por un país mejor. Ellos son los verdaderos héroes. (...) Ella fue una pequeña parte de lo que fue toda esa lucha que finalmente logramos vencer, yo pienso que ellos son los verdaderos héroes.”<sup>13</sup>

Encontrar a sus hijos y a los hijos de sus hijos, hombres y mujeres al día de hoy, ha sido desde

10. Entrevista realizada a Rosa Roisinblit el 24/08/2015 en la sede Abuelas de Plaza de Mayo.

11. Idem 10.

12. Idem 10.

13. Idem 10.

entonces el sentido que adquirió la vida de esas mujeres que hacen de Abuelas, una institución de reconocimiento internacional.

Al referirse a su historia de vida hasta 1976, Rosa relata: *"hasta octubre del 76 yo era una señora, jubilada, había sido una obstetra, durante mis años de juventud en Rosario (...) tenía en mis manos la responsabilidad de la vida de dos seres humanos, porque yo tenía que atenderlas bien y que vivan la madre y el hijo. Les estoy hablando de la década del '30. No había tantos medios para salvar vidas como ahora, no existía la penicilina, las mujeres se morían de la fiebre puerperal"*<sup>14</sup>. Hacía largos años que Rosa se desempeñaba en ese rol, habiendo llegado incluso a ser instructora de parteras en formación. Pero su infancia no había sido fácil, *"Cuando yo era chiquita, mi padre era agricultor, vivíamos en el campo, nací en el campo, y después de que trabajaba durante todo el día en el campo, mis padres, a la luz de la lamparita a kerosene, me contaban la historia, cómo ellos tuvieron que escapar de Rusia por la persecución que tenían. Eso me quedó muy, muy grabado en mi corazón, en mi persona, de lo que era la época de los zares"*<sup>15</sup>, relata refiriéndose a sus orígenes.

Un antes y un después del año '76. Una niña judía, con su familia huyendo de Rusia ante las persecuciones zaristas que se transformaría en una joven obstetra que traería vida a la vida. Una mujer, madre y abuela, a quien la persecución social ejercida por el terrorismo de estado le robaría una hija y un nieto, matándola en vida, y transformándola en una luchadora incansable en la búsqueda de la Verdad y de la Justicia.

## La búsqueda y los encuentros

En los inicios del proyecto, los nietos restituidos por las Abuelas eran 116, ya en las postrimerías del mismo y al momento de narrar este artículo, llegan a 119.

"La localización e identificación decenas de niños apropiados, hoy jóvenes-adultos, fue posible

gracias a la conjunción de numerosos factores sociales, políticos, éticos y científicos. Dos de estos factores fueron imprescindibles (...). En primer lugar, el coraje, la entereza, la perseverancia, la inteligencia y el sentido profundo de familia, ética y justicia de las Abuelas de Plaza de Mayo. En segundo lugar, el desarrollo extraordinario de la ciencia de la genética y su aplicación al noble fin de proveer la información necesaria sobre la identidad genética de los niños apropiados, requisito indispensable para la recuperación de su verdadera identidad." (Penchaszadeh; 2008:11)

El Banco Nacional de Datos Genéticos (BNDG) de Familiares de Niños Desaparecidos, creado por ley nacional 23.511 originada e impulsada por Abuelas de Plaza de Mayo, conserva hoy y hasta por lo menos el año 2050 la información que asegure el futuro en la identificación de esos niños.

Se estima en 500 el total de niños desaparecidos por razones políticas, cuya búsqueda comenzó hace casi cuarenta años, durante la misma dictadura cívico-militar, en la clandestinidad y de una manera totalmente artesanal. Las Abuelas comenzaron reuniéndose en espacios públicos para no levantar sospechas: en el jardín Botánico, en el Zoológico, en algunas iglesias, en confiterías como El Molino o Las Violetas donde simulaban ser maestras en reunión o en algún festejo de cumpleaños. *"No había ningún texto del que aprender, tuvimos que recurrir a nuestra propia creatividad"*<sup>16</sup> señala Rosa Roisinblit. "Por entonces buscábamos mirando caritas, (...) o íbamos a la Casa Cuna a ver a los chiquitos, como si eso nos fuera ayudar en algo... Pero no teníamos otro argumento, ni natural ni científico. Era decir *"tiene que estar acá"*<sup>17</sup> relata Estela de Carlotto, Presidenta de la Asociación.

Han sido inagotables las estrategias que las Abuelas implementaron para encontrar a los hijos de sus hijos durante casi cuarenta años, pero sin du-

14. Idem 10.

15. Idem 10.

16. Idem 10.

17. Asociación Abuelas de Plaza de Mayo. (2007) La Historia de las Abuelas. 30 años de Búsqueda.

das el aporte de la ciencia de la genética ha sido contundente, llegando a establecer el “índice de Abuelidad” que dio su primer fruto en 1984.

Hoy, con 40 años de intenso recorrido, Abuelas ya no busca niños, sino mujeres y hombres de alrededor de cuarenta años. Ya no se trata de un grupo de señoras improvisadas, sino que la organización cuenta con diferentes áreas para el abordaje de la búsqueda, la identificación, el reencuentro, la restitución de la identidad a quienes tienen dudas acerca de ella.

El área de Prensa y Difusión a cargo de Clarisa Veiga, tiene la tarea de provocar la necesidad de la búsqueda en aquellas personas nacidas en 1976 y 1981 que dudan de su identidad.

*“Yo estoy en el Área de Prensa y Difusión, pero hacemos también comunicación, relaciones institucionales, organización de eventos, trabajamos con Irene Strauss con todo lo que es la tarea de Educación”<sup>18</sup>*, nos cuenta Clarisa en la sede de la organización. Ambas coinciden en que se acercaron a Abuelas para colaborar desde su formación académica de manera solidaria en el año '99 para luego quedarse definitivamente. Destacan que fue en el año 2003 cuando se comenzó a trabajar sistemáticamente en la difusión de la temática en las escuelas secundarias, con material específico armado por el Ministerio de Educación. Para ese entonces, los nietos buscados eran adolescentes, y en función de eso se orientaba la difusión.

Con el correr de los años, las campañas publicitarias fueron cambiando, y las personas que dudaban de su identidad, comenzaron a acercarse a Abuelas espontáneamente. *“Las presentaciones espontáneas pueden ser un llamado de teléfono, de alguien que tiene dudas, o un mail”*, explica Clarisa, y agrega *“En realidad cada restitución es la mejor publicidad para que la gente que tiene dudas, incluso la que tiene información sobre posible hijos de desapa-*

*recidos llame a Abuelas. De cualquier forma, si bien es cierto que el fenómeno después de Ignacio<sup>19</sup> fue un gran aluvión de llamados, comparativamente el mayor pico de presentaciones espontáneas se dio en 2007 cuando se presentó la novela Montecristo, y después salió “Televisión por la Identidad”. Ese fue el pico mayor que tiene que ver con esto, en cómo ir legitimando una lucha, que venía de a poco, pero que se metió por lugares en los que las Abuelas están pensando siempre, sectores a los que no se ha llegado aún, o meterse en situaciones que no sea una bajada de línea de una abuela que está buscando al nieto.”<sup>20</sup>*

Pero cada “caso”, como prefiere llamarlo Rosa rehusándose a poner un número a los nietos, ha sido único, singular

### Las hermanitas Britos, el primer encuentro

En el año 1980 se produce el primer encuentro. Abuelas localiza en Chile a las hermanitas Tatiana Ruarte Britos y Malena Jotar Britos. *“las habían dado en adopción”*, relata Rosa y explica *“Era una adopción legal. Era una de esas familias que estaban en las listas del mundo entero, de gente que quiere adoptar, que tienen un gran caudal de cariño para darles y no pueden tener hijos. Ellas fueron adoptadas por un matrimonio legalmente, entonces no tuvimos más que acercarnos a ellos y decirles que creíamos que eran hijos de desaparecidos. Y tuvimos la suerte que la gente lo entendió muy bien. Eran dos nenas y siguieron siendo hijas adoptivas de ellos y me acuerdo que los primeros años, cuando había esas marchas multitudinarias que hacíamos, los padres adoptivos nos acompañaban en las marchas. Una de las chicas, siguió la carrera de Psicología, eran uruguayas ellas”<sup>21</sup>*

No obstante la buena voluntad de la familia adoptiva, a tres años del secuestro de las niñas el juez quería una prueba indiscutible del origen de las mismas. La genética daría su respuesta algunos años después.

18. Entrevista realizada a Clarisa Veiga el 18/09/2015 en la sede de Abuelas de Plaza de Mayo.

19. Ignacio Guido Carlotto, nieto de Etela de Carlotto.

20. Idem 18.

21. Idem 10.

## Paula Logares, la primera identificación de manos de la genética

Paula Eva Logares había nacido el 10 de junio de 1976 y desaparecido junto a sus padres en 1978, en Montevideo, Uruguay. El subcomisario de la Policía Bonaerense Rubén Lavallén la había anotado como hija propia nacida el mismo día del secuestro. Fueron las mismas abuelas quienes localizaron el domicilio del policía pero tuvieron que esperar hasta diciembre del 1983, el primer día hábil de democracia para interponer la denuncia por el caso ante el Juzgado Federal N°1. Finalmente y tras un largo y conmovedor proceso, Paula fue dada en guarda a su abuela Elsa Pavón de Aguilar luego de comprobarse su filiación a través de estudios genéticos, por primera vez.

## Jorge Castro Rubel, la restitución más reciente en el momento de esta experiencia socioeducativa

Mientras que algunos nietos y nietas fueron restituidos siendo niños o adolescentes, otros la han hecho en la edad adulta.

Jorge Castro Rubel descubrió que no era hijo biológico de quienes creía al poco tiempo de la aparición de Ignacio, el nieto de Estela de Carlotto, en el año 2014. Fue una tía quien le dijo que había sido adoptado, algo que él nunca se había preguntado. No tenía más para decirle, pero ya le había dado un dato que, habiendo él nacido en 1976, lo llevó a acercarse a Abuelas. Así fue como Jorge, hoy sociólogo egresado de nuestra casa de estudios<sup>22</sup>, investigador asistente del Conicet, supo que era hijo de Ana Rubel y Hugo Castro, ambos detenidos desaparecidos por el terrorismo de estado.

Siendo Jorge el último de los nietos restituidos durante el transitar de nuestro proyecto, quisi-

mos poder conocer las representaciones que él, joven profesional padre de dos niños pequeños, estaba pudiendo construir en torno a categorías como identidad, memoria, verdad y justicia.

Estudiantes y docentes preparamos lo que fue la primera entrevista abierta a un nieto restituido en la sede del instituto en el kilómetro 29 de González Catán, una fría mañana de sábado finalizando el mes de Junio. El salón del ISFDyT N° 56 se colmó de estudiantes de este y otros institutos, de Centros de Estudiantes vecinos, estudiantes de FINES y de figuras reconocidas en el partido de La Matanza, como Lily Galeano, una de las fundadoras de la Agrupación H.I.J.O.S de La Matanza.<sup>23</sup>

Iniciándose la entrevista, fue el mismo Jorge quien situó a la audiencia en la complejidad del análisis de su historia diciendo: *"Hay 40 años de diferencia con respecto a la época... Yo lo veo con bastante complejidad eso... Estamos analizando acciones de hace 40 años con la cabeza de hoy día,"* y agregó *"no es un problema de hace cuarenta años, evidentemente es algo que atraviesa la cultura, de nuestro país, por lo menos."*<sup>24</sup> Estaba haciendo referencia a las infancias, al tratamiento de la verdad en cuanto al origen de los niños y las familias de crianza.

Con referencia a la suya, decía: *"Yo caracterizo a mi familia como una familia progresista", "(...) de hecho hemos ido todos juntos a muchas movilizaciones. Por ejemplo recuerdo la marcha de repudio al asesinato de Kosteki y Santillán, fui con ellos dos... que creo que fue un lunes, lluvioso, de noche, mucho frío... como para darte un indicador, no? De hecho, yo no he sido militante orgánico de ningún lugar, ellos tampoco creo, pero siempre se habló de política, siempre."*<sup>25</sup>

El padre de crianza de Jorge se desempeñaba como médico en la Casa Cuna cuando aquel día de junio o julio de 1977 se acercaron dos per-

22. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales.

23. Lily Galeano es hija de Héctor Galeano, trabajador telefónico y militante peronista que vivía junto a su mujer y sus cuatro hijos en Villa Constructora. El 17 de noviembre de 1976, fue secuestrado por miembros de la Brigada de Investigación de Avellaneda, junto a José Rizzo, otro trabajador que vivía en el Distrito. El 7 de septiembre de 2013, las hijas de ambos fundan la Agrupación H.I.J.O.S de La Matanza.

24. Entrevista realizada a Jorge Castro Rubel el 04/07/2015 en González Catán, Partido de La Matanza.

25. Idem 24.



sonas y dejaron a un bebé sietemesino, en muy malas condiciones de salud. Siendo él pediatra endocrinólogo, y no acercándose persona alguna a preguntar por el niño, decidió al poco tiempo llevarlo a su casa. Junto a su esposa, con quienes no tenían hijos, armaron una incubadora artesanal, lo cuidaron y lo inscribieron como hijo propio. Sobre ellos señaló: *“mi balance ha sido bueno... he obtenido en mi vínculo con ellos un montón de cosas... también hemos tenido cosas negativas, tal vez más que la media en cuanto al peso específico de la cuestión, pero no es que yo he tenido una infancia de mierda donde se me golpeaba, se me maltrataba, no... la verdad no tuve esa vida... por suerte... tal vez fue la suerte.”*<sup>26</sup>

### Victoria Montenegro, una nieta criada por sus apropiadores

El equipo de estudiantes y docentes pudo tomar un primer contacto con la nieta restituida por Abuelas, Victoria Montenegro, durante el Encuentro Nacional de Memoria y Derechos Humanos que se llevó a cabo en el Ministerio de Educación de la Nación, en el que participaron cientos de institutos de formación docente de todo el país.

La suerte de la que hablaba Jorge Castro Rubel no fue la misma para Victoria Montenegro, quien fuera criada por sus apropiadores. En una charla abierta que pudimos compartir, relataba: *“Mi nombre es Victoria Montenegro, así es el nombre que me pusieron mis papás. Soy hija de Roque Montenegro e Hilda Torres. Mis papás eran militantes, salteños, de la ciudad de Metán, militantes políticos, y sabemos que previo al golpe del 76, ya en el 74, 75, estaba el Operativo Independencia en el Norte de nuestro país. Mi familia materna sufrió muchísimo la persecución, mi abuela, mi abuela materna y mi tía son detenidas en el '75 y trasladadas a Devoto. Mi mamá no puede volver más a su casa y vienen para Buenos Aires y aquí nació yo el 31 de enero de 1976, en Capital Federal en el Hospital Israelita. El 13 de Febrero del '76, cuando yo tenía 13 días, mi mamá 18 años y mi papá 20 años se hace un operativo*

*en nuestra casa y pasamos a estar los tres desaparecidos. Aparezco en el año 2000 como María Sol Tetzlaff, hija del coronel Herman Tetzlaff, jefe de inteligencia de un centro clandestino que era El Vesubio, además era responsable del operativo en el cual desaparecimos mis papás y yo. Durante esos veinticinco años, en los que me criaron como María Sol me habían enseñado que en nuestro país había habido una guerra, que nuestros soldados habían entrado en guerra para dar la paz, que gracias al ejército argentino habíamos podido recuperar la democracia, me habían enseñado que no había personas desaparecidas en nuestro país, que era una gran mentira, que todos los desaparecidos estaban en Europa, y que si algo malo le había pasado a alguien, era seguramente porque en algo andaba. Que las Madres y las Abuelas mentían, que eran mujeres llenas de odio, que lo único que querían hacer en nuestra sociedad era instalar de idea de que los hijos de las personas de las Fuerzas podríamos llegar a ser hijos de LA subversión. Que la subversión era como un virus que había intentado penetrar en nuestro país y el instalar un modelo totalmente ajeno al sentir nacional.”*<sup>27</sup>

### Manuel Gonçalves Granada, su historia

“Manuel no es Superman”<sup>28</sup>, es el nombre de uno de los cuentos de Paula Bombara donde se relata la historia de este nieto restituido por Abuelas. Las estudiantes del equipo executor del proyecto conocieron este texto ideal para trabajar la temática en las aulas, en la Librería del Conti, en el predio de la ex ESMA, durante el Encuentro Nacional. Como futuras maestras, se apropiaron del mismo, y surgió la inquietud de poder entrevistar a su protagonista: Manuel Gonçalves Granada.

Su visita al ISFDyT N° 56 fue el segundo gran evento organizado por el equipo executor del proyecto con el acompañamiento del Centro de Estudiantes. Tuvo lugar en la sede del instituto en Gregorio de Laferrere. La comunidad educativa participó activamente de la entrevista abierta a Manuel: Centros de Estudiantes de otros institutos de formación docente, estudiantes de FI-

26. Idem 24.

27. Charla abierta con Victoria Montenegro 03/09/2015 en el Ministerio de Educación.

28. Bombara, Paula y Singer Irene. (2013) ¿Quién soy? Relatos sobre identidad, nietos y encuentros. CalibroscoPIO.

NES y militantes de Derechos Humanos como Paulino Guarido, maestro sobreviviente de "El Vesubio"<sup>29</sup>, Secretario General de la CTA Matanza, participaron de la misma.

Manuel, otro nieto restituido por Abuelas, cautivó a la audiencia con su calidez de su relato. Siempre supo que había sido adoptado: *"Me enteré que era hijo de desaparecidos a los 19 años, pero no había dudado, ni buscado, a mí me encontraron. Siempre supe que era adoptado, pero nunca pensé esto, no lo evalué como posibilidad, creí que me habían abandonado, que no me querían. El tema de los desaparecidos me parecía algo muy fuerte, que no podía tener que ver conmigo."*<sup>30</sup>

Manuel es hijo de Gastón Gonçalves, secuestrado el 24 de marzo de 1976 y de Ana María del Carmen Granada, asesinada el 19 de noviembre del mismo año cuando fuerzas conjuntas del Ejército y la Policía Federal, Policía Bonaerense y efectivos de la Policía de Santa Fe atacaron la casa de la pareja que había alojado en San Nicolás de los Arroyos, a Manuel, de cinco meses, y a su madre, de 23 años. Ocurrió el 19 de Noviembre del '76. Habían llegado a esa ciudad ubicada en el límite entre Buenos Aires y Santa Fe escapando del primer día del golpe militar en el que había desaparecido su padre. Días antes su madre se había ido a despedir de Matilde, su abuela paterna, explicándole que tendrían que irse por razones de seguridad. Minutos después de ese episodio una patota del grupo de tareas ingresaba por la fuerza al departamento de su abuela quien, no pudiendo dar la información que ellos requerían, fue encapuchada y llevada a un lugar donde la golpearon durante un día entero. *"a las 6 de la mañana, de ese 19 de noviembre, 40 hombres de las fuerzas represivas rodearon la casa, usaron granadas, ametralladoras, gases lacrimógenos. Ese ataque determinó que allí fueran asesinados mi mamá y la pareja con sus dos niños. A mí me encontraron adentro de un placar, cuando entraron a la casa, en la misma habitación que estaba mi mamá. Soy*

*el único sobreviviente de ese operativo... Justamente ese acto de mi mamá, de meterme adentro de ese placar, terminó salvándome la vida"*<sup>31</sup>, relataba Manuel.

## **"Nunca es triste la Verdad, lo que no tiene es remedio"**

¿Cuánto de cierto tiene esta afirmación de Joan Manuel Serrat en estas historias de infancias robadas con ocultamiento de la verdad? Cada uno lo explicó desde su singularidad.

Jorge, a pocos días de haberse enfrentado a la verdad de su historia, expresó en una entrevista periodística concedida al diario Página 12: "Hay una necesidad vital de conocer los orígenes"<sup>32</sup> Meses después en su visita al instituto, destacó como muy importante el tema de la Verdad y decía al respecto *"Yo creo que son fundamentales los procesos de verdad, los procesos de justicia... Me interesan más lo de verdad, sinceramente, me parece mucho más importante la verdad. Lo que no significa minimizar lo otro, pero me parece más importante la verdad..."*<sup>33</sup>

No todos se enfrentan a la Verdad de la misma manera. Rosa compartió con un dejo de tristeza que le llevó quince años "conquistar el amor de Guillermo," su nieto. Cuando él se enfrentó a la Verdad de su historia, tomó distancia de su abuela, no quería verla, no quería entablar vínculo alguno con ella. El tiempo y la perseverancia de Rosa fue ubicando cada cosa en su lugar, y hoy conforman una familia que lucha y querrela al Estado por otra verdad: saber qué ha sido de su hija, la mamá de Guillermo.

Victoria se enfrentó a la Verdad de su historia cuando tenía 25 años y ya era madre de dos hijos. *"Conocer la verdad fue muy difícil, pero sumamente reparador y sumamente liberador. Todos esos años en los cuales, en mi caso puntual, hay una denuncia anónima, las Abuelas hacen una denuncia anónima en el año '84, '85,*

29. Centro clandestino de detención que funcionó en La Matanza entre 1975 y 1978.

30. Entrevista realizada a Manuel Gonçalves Granada el 15/10/2015 en Gregorio de Laferrere, partido de La Matanza.

31. Idem 30.

32. Página 12, 12/12/2104 disponible en <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-261817-2014-12-12.html>

33. Idem 24.

*la primer denuncia que habla que el Coronel Tetzlaff, tenía una beba, que no era propia, que era hija de desaparecidos y que además se había robado otro bebé y se lo había dejado a la señora que limpiaba su casa. Esa beba, que era María Sol, soy yo, ese bebé que cuidaba la señora que trabajaba en casa se llamaba Cesar Castillo, hoy se llama Horacio Pietragala, diputado nacional. Esta posibilidad que tuvimos los dos de crecer juntos en la apropiación y hoy de ser personas libres también se multiplicó en cientos de otros hermanos y el camino para reconstruir esa identidad obviamente no es fácil, pero siempre lo peor es la mentira.*<sup>34</sup>

Manuel tiene todavía verdades por conocer: *“Yo no sé dónde nací, y eso es algo que me incomoda mucho. Yo necesitaría saber dónde nací... es muy difícil no tener por lo menos un lugar de referencia. Lo bueno es que mi mamá me pudo parir sin estar secuestrada, seguramente con la ayuda de algunos compañeros y compañeras, no creo que en las mejores condiciones, pero lo logró y después del parto estuvimos juntos hasta el 19 de noviembre del ’76. Unos meses antes habíamos llegado a una casa en el centro de la ciudad en San Nicolás, que es una ciudad que está justo en el límite entre la provincia de Buenos Aires y de Santa Fe. En esa casa vivía una pareja de militantes montoneros, igual que mi mamá y mi papá. Entiendo que no se conocían previamente, pero por militar en la misma organización le han dado a mi mamá lugar para que se quede en esa casa, donde estaban ellos, que tenían dos niños de tres y cinco años. A esa casa nos incorporamos nosotros, mi mamá que tenía 23 años y yo que tenía algunos meses. Esta pareja venía de Entre Ríos, de Nogoyá, y venía de su lugar de origen por lo mismo, porque eran perseguidos. Llegaron a esa casa, se establecieron allí y vivimos con ellos algunos meses.*<sup>35</sup>

También recuerda el día en el que, siendo un joven de 19 años, supo que no era Claudio Novoa, nombre que le había puesto su familia adoptiva, sino que él era hijo de desaparecidos y que tenía una abuela que lo estaba buscando, la que sin conocerlo sabía de su nacimiento y del nombre que su madre le había dado: Manuel. Recuerda que cuando Abuelas, a través del Equipo de Antro-

pología Forense llegó a su domicilio y conversó con él, enseguida accedió a realizarse los análisis correspondientes y a conocer a su familia biológica. *“Aún con todo lo difícil que vino después, yo siempre voy a a elegir saber la verdad”* nos decía.

## Identidades en construcción

Al momento de entrevistar a Jorge, habían transcurrido solo unos pocos meses desde que él había sabido que era hijo de detenidos desaparecidos y que su madre lo había dado a luz en la ex Esma. A diferencia de otros nietos entrevistados que llevaban un tiempo más extenso en este proceso de reconstrucción de sus historias de vida, él tenía sus emociones a flor de piel. A lo largo de la entrevista destacó que todo lo que estaba expresando correspondía a ese presente, dejando abierta la posibilidad que, con el paso del tiempo, sus representaciones al respecto pudiesen ser otras. En ese momento mostró un cierto malestar por tener que cambiar el apellido que siempre había llevado, por el de sus padres biológicos. Al respecto decía: *“lo que planteo es desde cierta perspectiva crítica que uno trata siempre de mantener... Yo no creo que sea menos hijo de quien soy por no tener un apellido... porque de hecho yo antes de saber quiénes eran mis padres, ya tenía una mirada favorable de toda esa generación y de ese proceso de reorganización y de lucha.*<sup>36</sup>

Cabe destacar que, al momento de esta narrativa, Jorge ya lleva con gusto el apellido de sus padres biológicos. Desde un posicionamiento crítico él sostiene que la identidad es una construcción, se resiste a decir que “ha recuperado su identidad” sosteniendo que la misma se va construyendo desde el minuto cero de la vida, por lo que lo vivió antes de ser Castro Rubel, también constituye su identidad.

Surge entonces un interrogante: ¿Cuánto del nombre propio de los sujetos tiene que ver con su identidad?

34. Idem 27.

35. Idem 30.

36. Idem 24.

Manuel, por su parte, relataba: *"Recién a los 19 años, cuando me encontraron comencé a transformar el Claudio Novoa por el Gonçalves Granada. No fue instantáneo ni rápido, tardé muchos años. Hice un curso de filiación para que me devuelvan la identidad legalmente y después de terminarlo, por suerte la jueza me preguntó cómo me quería llamar. Yo salí del Juzgado, me senté en un cantero, pensando, hasta ese momento solo me llamaba Claudio, y yo le dije que me quería llamar solo Manuel, que quería tener el nombre que había tenido siempre. Lo hice más pensando en lo que quería ser que en lo que sentía. Estaba claro que eso es lo que debía ser y hoy estoy muy feliz de haber tomado esa decisión."*<sup>37</sup>

Cuándo le preguntamos qué es para él la identidad, respondió: *"La identidad no tiene que ver solamente con un nombre, es parte de un sentimiento, de quien cree ser uno. Es de alguna manera transferir lo que fueron mis padres, hacerte cargo de ese origen. Yo siento que en mi caso la identidad (...) está atada a un colectivo, a un origen que tuvo que ver con una historia de militancia, con lo que les pasó a mis papás que marcó quién tuve que ser yo después. Al que no le tocó, tuvo que ser otra cosa. A mí me tocó ser hijo de desaparecidos, haber perdido la identidad, recuperarla, y en este caso para mí, la identidad hoy tiene que ver con que yo pueda saber quién soy pero además elegir quién quiero ser."*<sup>38</sup>

Rosa Roisinblit, por su parte, expresa a viva voz la Identidad es Pertenencia. *"Pertenencia -explica la Abuela- es algo que abarca más que unos análisis, es más intenso, es más fuerte, más profundo. Origen, no es lo mismo. Yo soy de origen ruso, mi apellido es ruso, pero yo no soy rusófila para nada, yo nos los quiero a los rusos, porque mi papá tuvo que huir de allá, en la época de los zares."*<sup>39</sup>

Hoy Rosa es la Vicepresidenta de la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo. El día de la fundación de esta organización, 22 de Octubre, fue instituido nacionalmente como el Día del Derecho a la Identidad, en homenaje a esas mujeres que en la

misma fecha pero del año 1977, comenzaron una historia de búsqueda que a la fecha lleva ciento diecinueve encuentros. Búsqueda de identidades para unos, de historias de vida para otros, de Verdad y Justicia para la sociedad en su conjunto.

## Un pedido, desde la voz de los nietos

*"A ustedes que tienen la posibilidad de salir a comunicar esta historia, les voy a pedir algo"* dijo Victoria Montenegro en el Encuentro Nacional de Derechos Humanos dirigiéndose a los futuros docentes, y continuó: *"porque duele mucho cuando uno lo escucha porque sabe lo que hay detrás de esa frase: No hubo una Guerra, no hubo dos lados, hubo un Estado terrorista que desapareció 30mil personas, que se robaron bebés, que nos repartieron como si fuéramos animales, o plantas que se trasplantaban en cualquier lado, que tuvo un absoluto desprecio por su pueblo. No hubo una guerra. Y aquellos que todavía sueñan o piensan, intentan instalar la idea de una reconciliación, los argentinos hace doce años nos reconciliamos con la Verdad, cuando pudimos dejar de lado la impunidad, y no pensamos a este piso de respeto por la vida y por los derechos humanos, que construimos, volver atrás. Eso es fundamental, y ustedes que van a tener esta enorme responsabilidad, por favor, cada vez que tengan que tocar estos temas frente a las próximas generaciones que vengan, que sea desde un profundo respeto por la vida."* Queremos que nunca, pero nunca más, nadie tenga que pasar por este dolor nuestro. Y para quienes piensan que nos quedamos en el pasado, es todo lo contrario<sup>40</sup>

## El trabajo en los temas de la Memoria

La presente publicación nos encuentra conmemorando los cuarenta años de la instauración de la dictadura cívico-militar más cruenta en la historia de nuestro país. Pero ningún hecho histórico-político nace de la nada, la historia se produce en un juego dinámico que se da entre el Estado

37. Idem 30.

38. Idem 30.

39. Idem 10.

40. Idem 27.

y la sociedad y es el modo en que se lleva a cabo ese interjuego lo que trae en consecuencia una manera, u otra de vivir.

En la medida que cada generación transmite a la siguiente su legado histórico y patrimonio cultural, la memoria colectiva va constituyendo y conservando la identidad del conjunto.

Las diferentes historias que conforman la trama del presente artículo dan cuenta de lo señalado por Durkheim cuando expresa que el hecho social existe dos veces, de manera objetiva, para la sociedad en su conjunto en este caso, y de manera subjetiva, en las representaciones particulares de cada sujeto. Infancias, verdades, encuentros, identidades, orígenes y nombres expresan conceptos y sensaciones diferentes para cada uno de los entrevistados. A ellos, la dictadura militar los atravesó en primera persona hace cuarenta años, y los sigue atravesando en cada uno de sus días.

Podemos decir que la dictadura militar nos atraviesa a todos como sociedad, es un pasado presente que solo tiene permitido constituirse en futuro en forma de Memoria.

Una Memoria que debe empezar a construirse en las escuelas, con los niños y jóvenes, con docentes conocedores y analizadores de la historia que problematicen instituidos y hagan de la educación una práctica para la libertad.

En una sociedad democrática, el valor de la educación es fundamentalmente político y cultural: la acción educativa cambia a los seres humanos y son ellos los que pueden cambiar al mundo (Gentili; 2012:14). El desarrollo de la experiencia relatada en este artículo, tuvo ese principal objetivo: movilizar estructuras de pensamiento en estudiantes futuros docentes a partir de la

puesta en práctica de la técnica de entrevista.

Como dice Roxana Guber, la entrevista es una situación cara-a-cara donde se encuentran distintas reflexividades pero, también, donde se produce una nueva reflexividad. Entonces la entrevista es una relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones en una instancia de observación directa y de participación.

En nuestro caso los entrevistados son protagonistas de una misma historia que desencadenó en historias singulares que compartieron con las entrevistadoras produciendo en ellas una nueva reflexividad en torno a la temática de Derechos Humanos que he intentado relatar.

Escribir-como dice Claudio Martyniuk- es dar un testimonio; dejar huellas en los caminos que vamos recorriendo, en esos trayectos donde prevalecen los encuentros y los desencuentros, sobre todo cuando la historia de una nación, de un pueblo traza tantas divisiones con respecto a un pasado (Uzín Olleros; 2015:20) como sucede en este presente del siglo XXI.

Son historias de hijos, abuelas y nietos guardadas en la Memoria de un pueblo que se resiste a la amnesia obligatoria.

Historias de Vida signadas por la muerte que deben ser contadas, conocidas, difundidas, para que Nunca Más los argentinos nos resignemos al atropello de ideas, a la censura de la palabra, a la aniquilación de derechos conquistados. Para que Nunca Más, nuestra niñez sea utilizada como botín de guerra.

A decir de Frantz Fanon: "Cada generación tiene una misión, la cumple o la traiciona." Este equipo de Gonzalez Catán ha intentado, en el transitar de esta experiencia socio-educativa, cumplir la misión que la Argentina reclama hoy más que nunca de sus ciudadanos: Memoria, Verdad y Justicia, Siempre.

## Bibliografía

Asociación Abuelas de Plaza de Mayo. (2007) *La Historia de las Abuelas. 30 años de Búsqueda- Buenos Aires*. Argentina.

Asociación Abuelas de Plaza de Mayo. (2007) *Las Abuelas y la Genética*. Buenos Aires. Argentina.

Durkheim, E.(1985) *Las reglas del método sociológico*. Madrid. Orbis.

Fanon, F. (2010) *Los condenados de la Tierra*. Fondo de Cultura Económica de España.

Freire, P. (2004) *La Educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires-Siglo Veintiuno Editores.

Gentile, P. (2011) *Pedagogía de la Igualdad*. Buenos Aires-Siglo Veintiuno Editores.

Tenti Fanfani, E. (2007) *La escuela y la cuestión social*. Buenos Aires-Siglo Veintiuno Editores.

Uzín Olleros, A. (2015) *Genealogía del recuerdo*. Goya- Arandu.